

# Luciana Brito | Galeria

## DELSON UCHÔA

1956, Maceió, Brasil

Vive e trabalha em Maceió, Brasil

## FORMAÇÃO

1981 Pintura, Fundação Pierre Chalita

Medicina, Universidade Federal de Alagoas - UFAL

## EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS

- 2023 *Geometria Vingada 2º Ato / Não posso esconder Mondrian*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil
- Pintura Vingada*. Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil
- 2022 *Pintura Vingada*. Museu do Estado de Pernambuco MEPE, Recife, Brasil
- 2021 *Exercícios Geométricos Vingados*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- 2018 *Autofagia, Corruptio no Olhar*. Zipper Galeria, São Paulo/SP, Brasil
- Autofagia - Eu Devoro Meu Próprio Tempo*. Anita Schwartz Galeria, Rio de Janeiro, Brasil
- 2016 *Pintura Habitada*. The Armory Show, Nova Iorque, EUA
- 2015 *Delson Uchôa*. SIM Galeria, Curitiba, Brasil
- Delson Uchôa*. Zipper Galeria, São Paulo, Brasil
- Squares and Patterns - Delson Uchôa*. Ludwig Museum, Koblenz, Alemanha
- 2014 *A Pele da Casa: pintura em que habito, Breve ensaio sobre a natureza*. AM Galeria, Belo Horizonte, Brasil
2013. *ARCOmadrid*. SIM Galeria, Madrid, Espanha
- Delson Uchôa*. SIM Galeria e Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba, Brasil
- Perfect Vehicles*. Art & Public, Genebra, Suíça
- Each and Every One of You*. Galerie Thomas Schulte, Berlim, Alemanha
- Drawings*. JGM Galerie, Paris, França
- 2012 *O Bicho-da-Seda*. Centro Cultural São Paulo, Brasil
- 2010 *Delson Uchôa*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- 2009 *Lume-Nume*. Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brasil
- 2007 *Delson Uchôa - Brito Cimino 10 Anos*. Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brasil
- Pintura Habitada*. Pinacoteca da Universidade Federal de Alagoas, Maceió, Brasil
- 2005 Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães. Recife, Brasil
- Latitude 9º: Uma conversa com a luz*. Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil
- 2003 Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
- 1999 Galeria Masagana, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brasil
- 1997 Armazém do Grupo Utinga Leão, Maceió, Brasil
- 1993 Galerie Springer, Berlim, Alemanha

# Luciana Brito | Galeria

- Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
- 1990 Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
- 1988 Galeria Saramenha, Rio de Janeiro, Brasil
- 1985 Galeria Saramenha, Rio de Janeiro, Brasil
- 1983 Galeria Guignard, Belo Horizonte, Brasil
- 1980 Galeria Mobili, Maceió, Brasil

## EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS

- 2024 *Fullgás – artes visuais e anos 1980 no Brasil*. CCBB Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2023 *O Real Transfigurado. Diálogos com a Arte Povera – Coleção Sattamini / MAC Niterói*. Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
- Chão da Praça*. Pina Contemporânea, São Paulo, Brasil
- 2022 *Delson Uchôa & Luzia Simons*. AM Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brasil
- Brasilidade Pós-Modernismo*. Centro Cultural Banco do Brasil, Belo Horizonte, Brasil
- Brasilidade Pós-Modernismo*. Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brasil
- Brasilidade Pós-Modernismo*. Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brasil
- 2021 *Brasilidade Pós-Modernismo*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
- 2019 *Pictória – Delson Uchôa e José Patrício*. Amparo 60, Recife, Brasil
- A Nordeste*. Sesc 24 de Maio, São Paulo, Brasil
- 2017 *Contraponto - Coleção Sérgio Carvalho*. curadoria de Tereza de Arruda, Museu Nacional da República, Brasília
- A Intenção e o Gesto*. Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia (MuBE), SP: Projeto Arte e Indústria, São Paulo, Brasil
- Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos*. OCA, São Paulo, Brasil
- 2016 *13a Bienal Naïfs do Brasil*. Sesc Piracicaba, Brasil
- Por aqui é tudo novo*, Inhotim, Brumadinho, Brasil
- A Cor do Brasil*. curadoria Paulo Herkenhoff e Marcelo Campos, Museu de Arte do Rio, Brasil
- Todo mundo é, exceto quem não é*. Bienal Naïfs do Brasil 2016, SESC Piracicaba, Piracicaba, Brasil
- Adornos do Brasil Indígena – resistências contemporâneas*. SESC Pinheiros, São Paulo, SP, Brasil
- Marina Monumental*, curadoria Marc Pottier, Marina da Glória, Rio de Janeiro, Brasil
- 2015 *1ª Bienal de Assunção*. Assunção, Paraguai
- Geração 80: Ousadia & Afirmação*. Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba, Brasil
- Ficções*. Caixa Cultural do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2014 *Encontro de Mundos*. Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil
- Duplo Olhar*. Paço das Artes, São Paulo, Brasil
- Tatu: Futebol, Adversidade e Cultura da Caatinga*. Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil
- 2013 *Unifor Plástica*. Espaço Cultural Unifor, Fortaleza, Brasil

# Luciana Brito | Galeria

- Bienal Internacional de Curitiba*. Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil  
*Parque de Transgressões*. SIM Galeria e Simões de Assis Galeria de Arte, Curadoria: Agnaldo Farias, Curitiba, Brasil  
*Fogo-fátuo*. Sim Galeria, Curitiba, Paraná, Brasil
- 2012 *Zona Tórrida, Certa Pintura do Nordeste*. Santander Recife, Brasil
- 2011 *Gigante pela Própria Natureza*. IVAM, Valência, Espanha  
*Janelas Abertas n°3*. Galeria Amparo 60, Boa Viagem, Recife, Brasil  
*Fragmentos de um Prisma*. Centro Cultural José Maria Barra, Uberaba, Brasil
- 2010 *12ª Bienal do Cairo*, Cairo, Egito  
*Mostra Tripé*. SESC Pompéia, São Paulo, Brasil  
*Ponto de Equilíbrio*. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
- 2009 *53ª Biennale di Venezia*. Veneza, Itália  
*10ª Bienal de La Habana*. Havana, Cuba
- 2008 *Paralela*. Liceu de Artes e Ofícios, São Paulo, Brasil  
*Contraditório: Panorama da Arte Brasileira 2007*. Sala Alcalá 31, Madrid, Espanha
- 2007 *Contraditório: Panorama da Arte Brasileira 2007*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
*80/90 Modernos, Pós-modernos, etc.* Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
- 2006 *Dupla Herança: Entre o Construtivo e o Popular*. Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza, Brasil
- 2005 *Acervo de Arte Contemporânea*. Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brasil  
*Arte Pará Edição 2005*. Fundação Rômulo Maiorana, Belém, Brasil
2004. *Coleção Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães Doações 2001-2004*. Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brasil  
*Onde Está Você, Geração 80? Edição Retrospectiva de 20 anos*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
- 1999 *Nordestes*. SESC Pompéia, São Paulo, Brasil  
*Olhar Alagoas*. Pinacoteca da Universidade Federal de Alagoas, Maceió, Brasil
1998. *XXIV Bienal Internacional de São Paulo*, São Paulo, Brasil
1995. *Livro Objeto*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
*A Fronteira dos Vazios*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
1992. *A Caminho de Niterói, Coleção João Sattamini*. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
1985. *Novos Cariocas*. Centro Cultural Candido Mendes, Rio de Janeiro, Brasil  
*Como vai Você, Geração 80?*. Parque Laje, Rio de Janeiro, Brasil  
*Arte Brasileira Atual*. Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brasil  
*27 Paisagens Brasileiras*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil  
*VIII Salão Nacional de Artes Plásticas*. Museu Nacional de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil

## COLEÇÕES PÚBLICAS SELECIONADAS

York Stack Collection, Berlim, Alemanha

## Luciana Brito | Galeria

Ludwig Museum, Koblenz, Alemanha

Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Brasil

Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brasil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil

Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brasil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil

Pinacoteca Universitária da Universidade Federal de Alagoas, Maceió, Brasil

Vogt Collection, Berlim, Alemanha

Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, Brasil

Coleção Inhotim Centro de Arte Contemporânea, Brumadinho, Brasil